DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO

ESTADO DA PARAÍBA – PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA OLINDA

Criado pela LEI MUNICIPAL n° 481 de fevereiro de 2011

EDIÇÃO ORDINÁRIA 093/2026 - *Nova Olinda-PB, 16 de novembro de 2026.*

P O D E R E X E C U T I V O

RESULTADO PRELIMINAR ANÁLISE DE OBJETO

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2026 PARA SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA(OFICINAS) DURAÇÃO PARA SEREM REALIZADAS EM ESCOLAS DA REDE MUNICIPAL/ESTADUAL DE ENSINO DE NOVA OLINDA-PB

A Prefeitura Municipal de Nova Olinda, Estado da Paraíba, torna público que o documento abaixo relacionado será publicado na íntegra em anexo a este ato, passando a fazer parte integrante desta publicação para todos os efeitos legais.

O respectivo documento encontra-se disponível no anexo abaixo desta publicação.

Gabinete do prefeito Municipal de Nova Olinda, aos 16 de novembro de 2026.

CÍCERO DAVID DE ANDRADE
Prefeito Municipal

Publique-se e dê-se ciência.

NOVA OLINDA

ESTADO DA PARAIBA
SECRETARIA CHEFIA DE GABINETE

DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO

CICERO DAVID DE ANDRADE
PREFEITO CONSTITUCIONAL

EDIFICIO SEDE DA PREFEITURA MUNICIPAL
RUA DUQUE DE CAXIAS S/N - CENTRO
CEP: 58.798-000 - NOVA OLINDA - PB

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2026 PARA SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA(OFICINAS) DURAÇÃO PARA SEREM REALIZADAS EM ESCOLAS DA REDE MUNICIPAL/ESTADUAL DE ENSINO DE NOVA OLINDA-PB, COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022

RESULTADO PRELIMINAR ANÁLISE DE OBJETO

A PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA OLINDA - PB, através da Secretaria Municipal de Cultura e Esportes, de acordo com as disposições contidas no **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2026 PARA SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA(OFICINAS) DURAÇÃO PARA SEREM REALIZADAS EM ESCOLAS DA REDE MUNICIPAL/ESTADUAL DE ENSINO DE NOVA OLINDA-PB , COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022** , em consonância com a Lei nº 14.399, de 08 de julho de 2022; o Decreto Federal nº 11.740, de 18 de outubro de 2023; o Decreto Federal nº 11.453, de 23 de março de 2023; e o Parecer nº 0019/2023/CNDE/CGU/AGU, torna público o resultado preliminar analise de objeto.

Notas metodológicas:

1. Caso o proponente discorde da nota atribuída na etapa preliminar de seleção, disponibilizamos a oportunidade para apresentar uma justificativa sucinta que possa retificar a nota atribuída. Isso deve ser feito até às 17h do dia 17 de novembro de 2026, por meio de anexo interposição de recurso, enviado a secretária de cultural do município

2. A interposição de recurso não permite o envio de material complementar, sendo restrita ao pedido de reavaliação do material previamente apresentado.

3. As propostas que alcançaram a pontuação máxima de 10,0 pontos ou que não se enquadram com o perfil de ação afirmativa não recebem pontuação adicional.

4. As vagas remanescentes foram redirecionadas para suplências com maior demanda proporcional em relação ao número de inscrições.

Nova Olinda -PB, 16 de novembro 2026.

Cicero Davi de Andrade
Prefeito

José Carlos Alves da Silva
Presidente da Comissão

	PROPONENTE/ CPF	PROPOSTA CATEGORIA INDIVIDUAL	NOTAS					EXTRA	NOTA FINAL	AMPLA CONCORRÊNCIA/ COTA
			C1	C2	C3	C4	TOTAL			
1	Francisca Inês da Silva Araújo 979*******68	Fios que tecem cultura – Oficina de crochê	2,0	2,5	2,0	1,5	8,0	0,0	8,0	Ampla concorrência
2	Maria Eliane Moreira Silva 052*******29	Fios de aprendizado	1,5	2,0	2,0	2,0	7,5	0,0	7,5	Ampla concorrência
3	Reginaldo Izidro da Silva 060*******20	Reciclando e criando	2,0	2,0	2,0	2,0	8,0	0,0	8,0	Ampla concorrência
4	Rani Maria Marçal da Silva 105******* 40	Descobrindo a música	1,5	2,0	1,5	2,0	7,0	0,0	7,0	Ampla concorrência
5	Viomar Maria da Silva 035*******07	Entre retalhos e fuxicos: Arte, criatividade e reaproveitamento	2,0	2,0	1,5	1,5	7,0	0,0	7,0	Ampla concorrência
6	Josefa Maertizette de Sousa Mazário 753*******68	Rosas de E.V.A	2,0	2,0	1,5	1,5	70	0,0	7,0	Ampla concorrência
7	Maria Clara Braz David da Silva 138*******00	Mãos que criam: Arte e personalização	2,0	2,0	1,5	2,0	7,5	0,0	7,5	Ampla concorrência
8	Geslem Eduarda Ribeiro Pereira 143*******57	Cantinho do crochê	2,0	2,0	1,5	1,5	7,0	0,0	7,0	Ampla concorrência
9	Maria Lúcia da Silva 107*******17	Mõs que criam: iniciação ao crochê	1,5	2,0	1,5	1,5	6,5	0,0	6,5	Ampla concorrência
10	Jandira Virgulino Pinto Ramalho 041*******18	Projeto didático: Forró da antigas – ritmo, história e memória	1,5	2,0	1,5	1,5	6,5	0,0	6,5	Ampla concorrência
11	Carla Kerlys pereira da Silva 117*******29	Não enviou projeto	0,0	0,0	1,5	1,5	3,0	0,0	3,0	Ampla concorrência
12	Ester Medeiros de Moura 163*******44	Olhar em cena: audiovisual, identidade e valorização da cultura local	2,5	2,5	2,0	2,0	9,0	0,0	9,0	Ampla concorrência
13	Juliana Francisco da Silva Sousa 082*******09	Oficina de Literatura: Poesia viva	2,5	2,5	2,0	2,0	9,0	0,0	9,0	Ampla concorrência
14	Gustavo Pereira da Silva 123*******06	Música para todos: iniciação musical, canto e prendizagem rítmica	2,0	2,0	2,0	2,0	8,0	0,0	8,0	Ampla concorrência
15	Erik Leandro Medeiros de Moura 133*******25	Olhar jovem: formação e produção audiovisual	2,0	2,5	2,0	2,0	8,5	0,0	8,5	Ampla concorrência
16	Antônio Francisco da Silva Neto 068*******84	Teatro: Sessão escolar	2,0	2,5	2,0	1,5	8,0	0,0	8,0	Ampla concorrência
17	Ismênia Evangelista de Sousa 110*******00	Amigurumi nas escolas	1,5	2,0	1,5	1,5	6,5	0,0	6,5	Ampla concorrência
18	Tatiane Kerly Rocha da Silva 080*******45	Artes na pele: cores que transformam	1,5	2,0	1,5	1,5	6,5	0,0	6,5	Ampla concorrência
19	Carlos Daniel de Sousa e Silva 131*******93	Oficina de introdução ao audiovisual com drones	2,5	2,5	2,0	2,0	9,0	0,0	9,0	Ampla concorrência
20	Maria Cleuneide Gomes da Silva Minervino 085*******59	Oficina de literatura de cordel: versos, rimas e tradição nordestina	2,0	2,5	2,5	2,0	9,0	0,0	9,0	Ampla concorrência
21	Sandra Avelino de Lima Silva 085*******00	Cortes em E.V.A.	2,0	2,0	1,5	1,5	7,0	0,0	7,0	Ampla concorrência
22	José Denildo Caetano da Silva 075*******90	Música na escola	2,0	2,0	2,0	2,0	8,0	0,0	8,0	Ampla concorrência

OBS: A lista de proponentes não segue em ordem crescente